Приложение

к постановлению

администрации города Сорска

от «29»12. 2012 года № 727-п

**Долгосрочная целевая программа**

**«Сохранение и развитие культурного наследия как основы развития Сорского краеведческого музея на 2011-2013 годы»**

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Наименование программы | долгосрочная целевая программа «Сохранение и развитие культурного наследия как основы развития Сорского краеведческого музея на 2011-2013 годы» |
| 1. Муниципальный заказчик программы | администрация города Сорска Республики Хакасия |
| 1. Муниципальный заказчик - координатор | заместитель главы города по социальным вопросам |
| 1. Цели программы | - сохранение и развитие культурного и духовного потенциала города;  - создание оптимальных условий для эффективной организации культурного досуга;  - обеспечение преемственности в традиционной культуре представителей всех поколений и наций, проживающих в городе Сорске;  - создание равных возможностей доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам учреждений города;  - создание условий для исследовательской деятельности учащихся по истории города и республики. |
| 1. Задачи программы | - обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям, свободу творчества, участие в культурной жизни;  - обеспечение сохранности культурного наследия;  - укрепление материально-технической базы (оборудование, музейные предметы длительного пользования);  - поддержка и развитие национальных культур, самодеятельного творчества, молодых дарований;  - повышение профессионального уровня сотрудников музея;  - формирование ориентации личности и социальных групп на духовные и культурные ценности;  - приобретение необходимого компьютерного оборудования и программ, обеспечивающих создание электронного каталога основных музейных процессов;  - обеспечение музея экспонатами, национальными костюмами, инвентарем, расширение связей музея с другими музеями с целью обмена выставочных работ;  - выявление и сохранение уникальных краеведческих документов. |
| 1. Показатели результативности | увеличение числа посетителей;  увеличение проводимых мероприятий с населением муниципального образования город Сорск. |
| 1. Сроки реализации программы | 2011-2013 год |
| 1. Объемы и источники финансирования программы | финансирование программы осуществляется за счет средств бюджета муниципального образования город Сорск, 2011 – 2013 годы - 1275,0 тыс. рублей, в том числе по годам:  2011 год: 324,0 тыс. рублей;  2012 год: 0,0.тыс. рублей;  2013 год: 951,0 тыс. рублей. |
| 1. Ожидаемые конечные результаты программы | - создание условий для хранения и экспонирования коллекций;  - сохранение и восстановление материалов по истории города, комбината, историко-культурного наследия;  - создание условий для реализации стандарта качества предоставления услуг;  - улучшение материальной базы, обеспечение пожарной и охранной безопасности музея;  - повышение престижа музея, как учреждения, которое хранит, изучает и представляет историю, культуру и традиции, природные богатства края, региона и города; - полноценное осуществление прав граждан на приобщение к ценностям истории, науки и культуры; - перевод информации по учету и хранению фондов на электронные носители на 100%; - повышение уровня профессионального образования музейных сотрудников; - повышение посещаемости музея на 10%. |

1. **Перечень программных мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование  мероприятия | Финансирование программных мероприятий в тыс. руб. | | | |
| 2011 | 2012 | 2013 | |
| 1.Ремонтные работы | | | | | |
| 1 | Проведение ремонта в здании : музея | 230,0 | 0,0 | 300,0 | |
| Итого: | | 230,0 | 0,0 | | 300,0 |
| 2. Развитие и укрепление материально-технической базы музея и создание музейных электронных информационных ресурсов | | | | | |
| 1 | Приобретения:  -музейная мебель и оборудование; -оргтехника -музыкальный центр; -создание мультимедийных проектов о музейной деятельности и экспозициях; -приобретение и установка программного продукта для обеспечения перевода информации по учету и хранению музейных фондов на электронные носители. | 20,0 | 0,0 | 150,0 | |
|  | Итого: | 20,0 | 0,0 | 150,0 | |
| 3.Обеспечение пожарной и охранной безопасности | | | | | |
| 3.1. | Монтаж и содержание охранной сигнализации | - | 0,0 | 6,0 | |
| 3.2. | Устройство огнезащитных дверей в фондохранилище. | - | 0,0 | - | |
| 3.3. | Установка металлической двери запасного выхода. | - | - | - | |
| 3.4. | Установка видеокамеры. | - | - | 60,0 | |
| . | Итого: | - | 0,0 | 66,0 | |
| 4.Издательская деятельность | | | | | |
| 4.1. | Издательская деятельность:  -издание книги Н.И.Тачеева;  -переиздание книги «След на земле Сорской»;  -издание сборников стихов самодеятельных авторов;  -изготовление раздаточного и наглядного материалов о городе (буклеты, визитки, открытки, баннеры и т.д.);  -создание полного каталога работ художника Б.И.Гирея. | 70,0 | 0,0 | 100,0 | |
|  | Итого: | 70,0 | 0,0 | 100,0 | |
| 5.Сохранение музейных предметов и культурного наследия | | | | | |
| 5.1. | Пошив национальной одежды. | - | 0,0 | 12,0 | |
| 5.2. | Реставрация музейных предметов. | - | 0,0 | 20,0 | |
| 5.3. | Пополнение фондов музейными экспонатами, предметами быта, старины, коллекциями, представляющими музейную ценность. | - | 0,0 | 40,0 | |
| 5.4. | Развитие культурных связей с районами Республики Хакасия. | - | 0,0 | 10,0 | |  | 20,0 |  | 20,0 |
|  | Итого: |  | 0,0 | 82,0 | |
| 6.Развитие кадрового обеспечения | | | | | |
| 6.1. | Повышение квалификации, участие в семинарах, конкурсах, тематических республиканских чтениях. | - | 0,0 | 20,0 | |
|  | Итого: |  | 0,0 | 20,0 | |
| 7. Городские и республиканские мероприятия | | | | | |
| 7.1. | Участие в республиканских (музейных) конкурсах. | - | 0,0 | 20,0 | |
| 7.2. | Участие в республиканском празднике «Чыл- Пазы». | - | 0,0 | 45,0 | |
| 7.3. | Участие в республиканском  празднике «Тун – Пайрам». | - | - | 100,0 | |
| 7.4. | Проведение мероприятий:  -чествование ветеранов предприятий и учреждений города, | 4,0 | 0,0 | 20,0 | |
| 7.5. | Проведение городской выставки работ самодеятельных художников и мастеров  декоративно-прикладного творчества | - | 0,0 | 20,0 | |
| 7.6. | Участие в проведении обрядовых праздников: «Масленица», «Троица». | - | 0,0 | 8,0 | |
| 7.7. | Создание и работа творческого клуба «Возрождение». | - | 0,0 | 15,0 | |
| 7.8. | Поддержка мастеров декоративно-прикладного творчества. | - | 0,0 | 5,0 | |
|  | Итого: | 4,0 | 0,0 | 233 | |
| Всего: | | 324,0 | 0,0 | 951,0 | |
| **ВСЕГО: 1275,0** | | | | | |

1. **Обоснование ресурсного обеспечения программы**

Ресурсное обеспечение Программы разработано на основе оценки реальной ситуации в финансово-бюджетной сфере с учетом общеэкономической, социальной значимости проблемы. Основными источниками финансирования Программы являются средства бюджета муниципального образования город Сорск.

Объем финансирования Программы утверждается при принятии бюджета. Заказчик Программы вправе перераспределять финансирование расходов между разделами Программы и программными мероприятиями. Предполагаемый общий объем финансирования Программы из муниципального бюджета на 2011-2013годы составляет 1275,0 тыс.руб. Конкретные объёмы финансирования подлежат ежегодному уточнению, исходя из возможностей бюджетных средств.

1. **Механизм реализации программы**

Муниципальным заказчиком Программы является администрация города Сорска Республики Хакасия, муниципальным заказчиком-координатором Программы является заместитель главы города по социальным вопросам, которые осуществляют управление и контроль над выполнением мероприятий.

Непосредственным исполнителем программных мероприятий является муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сорский краеведческий музей им.В.В.Андрияшева». На проведение отдельных мероприятий Программы издаются постановления Администрации города Сорска и приказы музея.

Контроль над сроками выполнения мероприятий и эффективностью программы осуществляет ведущий специалист по культуре.

1. **Показатели результативности**

Главной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются в социальном эффекте, который, как правило, считается не первостепенно важным, но в конечном итоге он проявляется:

- в увеличении культурных потребностей горожан, изменении ценностных ориентаций, образа жизни и норм поведения индивидуумов;

- в качестве жизни горожан, степени удовлетворения их культурных и духовных потребностей;

- в качественных характеристиках городской среды;

- во внешнем и внутреннем имидже города.

Социально-экономический эффект от реализации мероприятий выражается в повышении социальной роли культуры вследствие

- обеспечения доступности и расширения предложения населению города культурных благ и информации в сфере культуры;

- создания благоприятных условий для творческой деятельности горожан всех возрастных и социальных категорий, освоения новых форм и направлений культурного обмена;

- создания условий для работы сотрудников музея и повысить качество обслуживания посетителей;

- создания условий для функционирования и развития музея на основе применения современных информационных технологий и выход на современный коммуникативный уровень, создания электронного каталога и электронного учета и хранения фондов музея;

- развития эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей, подростков и молодежи, от которых зависит духовное возрождение жителей города;

- оптимизации расходования бюджетных средств, сосредоточения ресурсов на решении приоритетных задач в области культуры, модернизации и укреплении материальной базы;

- обеспечения укрепления материальной базы МБУК «Сорский краеведческий музей им.В.В.Андрияшева».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Наименование | Величина по годам | | |
| 2011 | 2012 | 2013 |
| 1 | Увеличение числа посетителей на | 1% | 2% | 2% |
| 2. | Увеличение проводимых мероприятий с населением муниципального образования город Сорск | 3% | 3% | 4% |

Заместитель главы по

социальным вопросам Т.С. Шимель